

WORKS

#デザイン

真璃子35周年記念アルバム『Songs&Me』ジャケットデザイン
<https://tower.jp/item/5205715>

森川美穂アルバム
『Love Letter』ジャケットデザイン
<https://www.yamahamusic.co.jp/s/ymc/discography/1153?ima=0000&link=ROBO004>
『Brightest』ジャケットデザイン
<https://www.yamahamusic.co.jp/s/ymc/discography/1170?ima=0000>

#脚本

演劇 『藤の扇』(原作:オスカー・ワイルド『ウィンダムニア卿夫人の扇』)
TAKARAZUKA OGコンサート『My Favorite Songs』

#企画・制作

ミュージックビデオ『HERE WITH ME』(森川美穂)
<https://youtu.be/Z5WjU9ZDJRE>

ポッドキャスト番組『森川美穂のシンプルライフ』
<https://aboutme.style/miho.morikawa>

ライブ運営/デザイナー

秋村 文 アキムラフミ

埼玉県在住。演劇雑誌の編集部を経て、イベント運営会社でショーや講演会の制作業務に従事。現在はフリーランスとして、ライブの制作、CDジャケットやフライヤーのデザイン、芝居の脚本執筆などを行っている。趣味は、映画・美術鑑賞、建築巡り。さとゆみゼミ5期生。愛称は、ふみぼー。

✉ aki23no@gmail.com

▶ SNSリンク集

<https://lit.link/akimura23>



LOVE

1920～1950年代の映画

サイレント映画やMGMのミュージカル映画に惹かれます。好きな監督は、バスター・キートン、エルンスト・ルビッチ、アルフレッド・ヒッチコック、山中貞雄。

タイムスリップ散歩

明治～昭和初期に建てられた洋館を巡るのが好き。当時の面影が残る内装や調度品の写真をモノクロで撮影し、#タイムスリップ散歩 というタグをつけてInstagramに投稿しています。

SKILL

冊子制作

パンフレット、会報など
冊子の原稿執筆、編集、デザイン
使用ツール: Adobe Illustrator
Adobe Photoshop

写真撮影/動画・音声編集

・簡易な人物撮影や物撮り
・動画編集、サムネイル・テロップ作成
・ポッドキャスト番組制作
使用ツール: SONY α7 III (ミラーレスカメラ)
Wondershare filmora (動画編集)
GarageBand (音声編集)

ライブやCDの魅力を発信するために
書く力を身につけたいと思い
さとゆみゼミを受講しました。

音楽関連の記事のほか
映画やアートに関する
レビューにも挑戦したいです!

