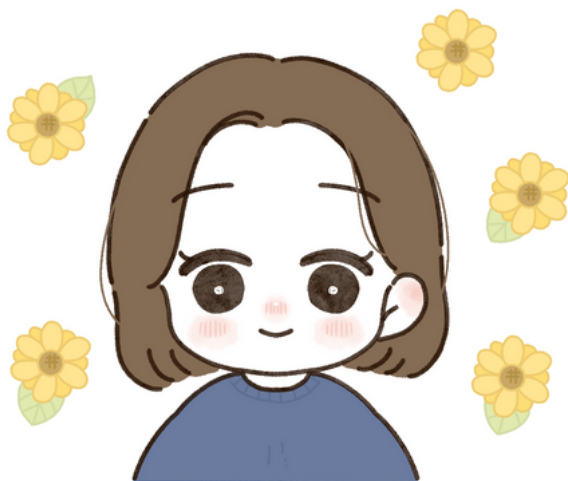


## 菜津紀（なつき）



1990年生まれ／大分出身／東京在住1人暮らし／  
異業種異業界転職／転職3回／現職:IT系企業(SaaS系)／  
副業ライター

◎好き◎

エンタメ（音楽、お笑い、テレビバラエティ、ラジオ）／  
ライブ参戦／1人での食べ呑み歩き／美術館巡り

※対応可能時間：平日19時以降 & 土日祝

✉ m.natsuki0288@gmail.com

🐦 @ntpeeei288

📷 @ntpeeei288

### 執筆歴

#### ◆朝日新聞社運営「かがみよかがみ」 エッセイ投稿

「恋愛」、「キャリア」、「コミュニケーション」など多岐にわたるジャンルにてエッセイを投稿、掲載  
1年近くで18本採用、掲載

▶著者ページ（ペンネーム：なつぺい）：<https://mirror.asahi.com/author/11003430>

♥ 2019年、年間読まれました賞 恋愛部門にて1位

セフレに恋した私が、彼を「都合のいい男」に仕立てるまで

その他：noteにて音楽や映画レビューやレポ、キャリア系エッセイなど執筆（2014年～、500記事程）

▶ポートフォリオページ：<https://note.com/ntpeeei288/n/n3de03bf503e5>

♥ スキ最多記事

ラジオ歴2年の私でも楽しめた「あの夜を覚えてる」（舞台鑑賞レポ）

### ソロ活レポライター 勢いのある体験レポ書きます!

テンポを意識し、読者を引き込む文章を書くよう心掛けています。  
フットワークも軽いので、どこでも駆けつけてレポ記事を書きます。  
執筆歴はエッセイがメインですが、エッセイ以外も書いていきたいです。  
また、簡単な動画撮影と作成もできます。  
副業のため顔出しNGですが、どうぞよろしくお願い致します。

#### 書いていきたいジャンル

- ・エンタメイventレポ（音楽、お笑い、テレビバラエティ、ラジオ、美術系など）
- ・グルメレポ
- ・キャリア系