

富山佳奈利（とやま かなり）

東京都調布市在住。2020年6月よりペンネームで活動。

北海道生まれ。北海道職業能力開発短期大学校応用情報処理科卒

本名：高山由香（たかやま ゆか）

<https://toyama-kanari.com/>

メール：toyama@reiwa-kogei.com

1991年、進学と同時にパソコン通信に出会い、夏を待たずにネット被害（なりすまし）に遭遇。以来、ソーシャルエンジニアリングの観点からネットセキュリティに興味を持つ。総合電機メーカー、宇宙航空研究開発機構（JAXA）等を経て2016年よりサイエンスライターとして活動。国立がん研究センターにてIVR



（画像下診断）専門医の秘書として学会運営を担当した経緯から、医療分野への興味が増す。モットーは「あなたの代わりに聞いてきます！」2021年より令和工藝合同会社（<https://reiwa-kogei.com/>）に参画。ロボットやアンドロイドの芸術面に注目した社会との関わりやロボットを媒介としたコミュニケーションの研究に携わっている。

●担当した記事

インタビュー実績（敬称略）／齊田季実治（気象予報士）、清水和夫（国際自動車ジャーナリスト）、縣秀彦（国立天文台）、藤田貢崇（法政大学教授／NHK 子ども科学電話相談回答者）、なぎさなおこ（食育料理家）、野崎昭弘（数学者）、荒木義明（数学者）、山口タ（大阪府立大学植物工場研究センター副センター長・植物学者）、三遊亭好青年（落語家）など
企画記事／ 「難しい本はみんなで読もう」（数学文化）、「ラヂオ始めました」（JASTJ 会報）

●協力実績（書籍19冊）

- メタバース 見るだけノート 岡嶋裕史監修（宝島社）
- 1日1ページで小学生から頭がよくなる！ 宇宙のふしぎ366 左巻健男編著（きずな出版）
- 1日1ページで小学生から頭がよくなる！ 人体のふしぎ366 原田知幸監修（きずな出版）
- 「図解 ヤバすぎるほど面白い 物理の話」小谷 太郎著（宝島社）
- ステージショー科学監修（マジック×謎解き コラボレーション公演「呪われた城と鏡の魔女」）
- トークショー&朗読劇「もし、現代、鎌倉時代の落ち武者をあなたが拾ったら？」企画・インタビュー（後援：鎌倉FM、鎌倉市教育委員会 2022/6/12開催）

●連載

- 鎌倉FM 理系の森 【週1回放送】（企画・出演） <https://anchor.fm/riken-no-mori/>

●執筆記事等（リンク情報 <https://toyama-kanari.com/archive/category/work>）

- 電気自動車はグリーンエネルギーを探す旅の途中（イノベーションラボ）
<https://nordson-web.jp/interview/archives/479>
- 産総研マガジン＞話題の〇〇を解説＞エッジコンピューティングとは？
https://www.aist.go.jp/aist_j/magazine/20220622.html
- 産総研マガジン＞話題の〇〇を解説＞メタバースとは？
https://www.aist.go.jp/aist_j/magazine/20220406.html
- 日本科学技術ジャーナリスト会議（JASTJ）会報97号 禍を転じて福としてこそ Society 5.0
<https://jastj.jp/wp/wp-content/uploads/2020/12/kaihou97.pdf>（P6） …他、多数
-